

**Смирнов А.В.**

**ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ.  
ФИЛОСОФИЯ А.А.ЛЮБИЩЕВА.  
ЛИНИЯ ДЕМОКРИТА И ПЛАТОНА В  
ИСТОРИИ КУЛЬТУРЫ**

**РАБОЧАЯ ТЕТРАДЬ  
ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ**



**Смирнов А.В. ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ. ФИЛОСОФИЯ А.А.ЛЮБИЩЕВА. ЛИНИЯ ДЕМОКРИТА И ПЛАТОНА В ИСТОРИИ КУЛЬТУРЫ: РАБОЧАЯ ТЕТРАДЬ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ. /А.В.Смирнов, кандидат психологических наук. – Бугульма: ГАПОУ «Бугульминский строительно-технический колледж», 2017. – 12 с.**

**ФИЛОСОФЫ  
РОССИИ  
XX ВЕКА**

**А. А. ЛЮБИЩЕВ**



**ЛИНИИ ДЕМОКРИТА  
И ПЛАТОНА  
В ИСТОРИИ КУЛЬТУРЫ**

**Ответственный редактор и составитель:  
профессор, доктор физико-математических наук  
Р. Г. Баранцев**

**Издательство «Алетейя»  
Санкт-Петербург  
2000**

## УКАЗАНИЯ К ЗАПОЛНЕНИЮ РАБОЧЕЙ ТЕТРАДИ

«...как ни странно, самыми плодотворными для Любищева оказались годы жизни с 60 до 82 лет! Именно в ульяновский период были написаны многие крупные работы: книга «О монополии Лысенко в биологии» (опубликована оргкомитетом Любищевских чтений лишь в 2006 !), основной философский труд «Линии Платона и Демокрита в истории культуры», «Наука и религия», «Расцвет и упадок цивилизаций» и цикл общебиологических статей, опубликованных в СССР и США и вышедших в отдельном сборнике в 1982 г («Проблемы формы, систематики и эволюции организмов»)) (А.Н.Марсов «Заметки об Александре Александровиче Любищеве»).

Александр Александрович Любищев родился в Петербурге 5 апреля 1890 года и скончался в Тольятти 31 августа 1972 года, куда он приехал по приглашению с циклом лекций. В 1911 году окончил физико-математическое отделение Санкт-Петербургского университета. Теоретические интересы энциклопедически образованного А.А. Любищева были сосредоточены главным образом на теории эволюции, философии биологии, методологии науки.

В области философии и истории культуры А.А. Любищев противопоставлял «линию Платона», связанную с признанием Космоса как целого и стремлением к широкой математизации знания, «линии Демокрита», основывающейся на идеях атомизма, комбинаторики и случая. Свои философские взгляды Александр Александрович Любищев изложил в труде «Линии Демокрита и Платона в истории культуры».

Вам предлагается познакомиться с работой А.А. Любищева «Линии Демокрита и Платона в истории культуры». При чтении труда заполните настоящую рабочую тетрадь.

## I. ВВЕДЕНИЕ

1. Против идеализма выдвигается обвинение в политической неблагонадежности и с точки зрения человеческого\_\_\_\_\_.

2. Огромную роль Платона в развитии философии не отрицает никто и сейчас наблюдается несомненное повышение интереса к Платону как к\_\_\_\_\_.

3. Значение Платона (и близкого ему по духу Пифагора) в \_\_\_\_\_науки не оспаривают и противники.

4. В пользу Платона и Пифагора свидетельствуют и многие современные\_\_\_\_\_.

5. Выражением чисто демокритовской линии является учение \_\_\_\_\_о ведущей роли естественного отбора в эволюции организмов, и это направление в настоящее время несомненно господствует.

6. Среди великих мыслителей прошлого, сознательно придерживающихся линии Платона, особенно много \_\_\_\_\_мыслителей.

7. В истории большую роль играют \_\_\_\_\_.

## II. РАЗБОР ОБВИНЕНИЙ ЛИНИИ ПЛАТОНА

1. А.А.Любищев сформулировал следующие обвинения, выдвинутые С.Я.Лурье против Платона и всей его линии:

- 1) он сознательно \_\_\_\_\_ творения Демокрита;
- 2) не упоминал его \_\_\_\_\_;
- 3) заимствовал ценные идеи безупоминания \_\_\_\_\_;
- 4) в результате это \_\_\_\_\_ творения Демокрита.

2. Этика Демокрита носила несомненно аскетический характер.

3. Так почему же Платона не упоминал Демокрита? Наиболее вероятным предположением будет то, что афинянин Платон адресовался прежде всего \_\_\_\_\_, а в Афинах Демокрит вовсе не был известен.

4. Непреходящее величие Платона состоит именно в том, что его система необычайно широка и \_\_\_\_\_ в истинном и лучшем понимании этого слова, заключающемся во \_\_\_\_\_ и самокритичности.

5. Чтение Платона постоянно побуждает к \_\_\_\_\_.

6. Для Платона действительно философия не преподается: она обозначает \_\_\_\_\_ и \_\_\_\_\_ жизни...

7. Почему, по мнению А.А.Любищева, первые христианские богословы так охотно цитировали Платона, Демокрита и других эллинских философов?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

8. Переход от разномыслия к \_\_\_\_\_единомыслию – явление закономерное.

9. Вся картина развития культуры показывает, что Демокрит и Платон не были равноценными \_\_\_\_\_и значение Демокрита, как основоположника \_\_\_\_\_мировоззрения, \_\_\_\_\_выдвинулось \_\_\_\_\_только после\_\_\_\_\_.

### III. ЛИНИИ В МАТЕМАТИКЕ

1. Главными предшественниками эллинской математики были \_\_\_\_\_и \_\_\_\_\_, а также Финикия.

2. Работы эллинских математиков не имели \_\_\_\_\_значения и были использованы значительно позже.

3. Подлинный прогресс в математике связан с \_\_\_\_\_школой.

4. В платоновской Академии была проделана огромная работа по развитию \_\_\_\_\_, закончившаяся «Началами» Евклида, а также разрабатывалась \_\_\_\_\_, получившая затем развитие в Александрии.

5. Эрастофен был не только математиком. Он был разносторонним ученым и сделал крупный вклад в\_\_\_\_\_.

6. Роль Демокрита в определении \_\_\_\_\_пирамиды и конуса засвидетельствована Архимедом.

7. Метод интегрирования, разработанный Демокритом, впоследствии широко использовался\_\_\_\_\_.

8. Именно признание иррациональных чисел обеспечило \_\_\_\_\_математики, отрицание их – это тупик.

9. Демокрит пытался подчинить одним и тем же законам и физические тела, и \_\_\_\_\_ понятия.

10. Хорошо известно, что ученые потратили немало труда, чтобы разделить учение \_\_\_\_\_ от учения \_\_\_\_\_.

11. Эллинская математика совершенно оригинальна по следующим признакам:

а) \_\_\_\_\_ теоретическое творчество;

б) \_\_\_\_\_ характер;

в) отсутствие \_\_\_\_\_;

г) \_\_\_\_\_.

#### IV. ЛИНИИ В АСТРОНОМИИ

1. Вся историю человеческой науки делят на два периода: до и после \_\_\_\_\_.

2. Учение о шарообразной форме Земли – целиком \_\_\_\_\_ открытие.

3. Тот философ, с которого обычно начинают изложение истории греческой философии, Фалес Милетский (624-547 гг. до н.э.), еще считал Землю плоским \_\_\_\_\_, плавающим на воде.

4. И Демокрит, и Платон \_\_\_\_\_ такое представление о Земле.

5. Первоначальный смысл слова «космос» - \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_. Отсюда – косметика, искусство украшения.

6. Шарообразность Земли была установлена если не самим \_\_\_\_\_, то вскоре после него и вошла прочно в систему астрономических воззрений древних греков.

7. В античном мире был сделан, наконец, и последний шаг: признать Солнце \_\_\_\_\_ не только от всех пяти планет, но и Земли.

8. Солнечные таблицы (Канон Гиппарха-Птолемея), не только учитывали с достаточной точностью движения Солнца и Луны, но и давали возможность \_\_\_\_\_солнечные и лунные затмения.

9. Среди греков первое удачное \_\_\_\_\_солнечного затмения предписывается Фалесу, основателю милетской школы.

10. В астрономии роль Аристотеля заключается в том, что он прочно \_\_\_\_\_учение о шарообразной форме Земли и пропагандировал систему гомоцентрических сфер.

11. Анаксагор первым утверждал, что Солнце есть просто \_\_\_\_\_тело. За это он едва избежал казни в Афинах. Он первый указывал, что Луна светит отраженным светом и дал правильное объяснение\_\_\_\_\_.

12. А.А.Любищев пришел к выводу, что линия Демокрита в отношении разработки космологии \_\_\_\_\_от линии Пифагора-Платона.

13. Мусульмане создали в первую очередь репутацию\_\_\_\_\_. Они занимались многими науками и ввели в интернациональный язык много новых\_\_\_\_\_: алгебра, алкалоид, алхимия, куб, азимут, зенит, алгоритм и т.д.

14. Цивилизация христианского и арабского мира была в значительной степени \_\_\_\_\_и был несомненный \_\_\_\_\_культурой.

15. Экономический расцвет итальянских городов и городов других стран, внешние ослепительные события, а главное – \_\_\_\_\_подготовка средневековых мыслителей и создали предпосылки для необычайно бурного расцвета времен Ренессанса.

16. Астроном, медик, инженер, экономист, государственный и военный деятель, художник, знаток классической литературы – вот кто был\_\_\_\_\_.



17. Огромная заслуга Коперника заключается в том, что он вывел Землю из неподвижного состояния и установил те \_\_ формы движения (вокруг оси и по орбите), которые сейчас считаются общепринятыми.

18. Копернику была совершенно ясна огромность \_\_\_\_\_, хотя он не дошел до признания Вселенной \_\_\_\_\_.

## ЭССЕ

Напишите эссе на тему «Философские взгляды Демокрита и Платона через призму веков».

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

A series of 25 horizontal dashed lines spanning the width of the page, intended for writing or drawing.

Ответы для проверки:

I. 1) прогресса; 2) философу; 3) математизации; 4) физики; 5) Дарвина;  
6) политических; 7) воспоминания.

II. 1) уничтожал, имени, имени, исчезли; 2) характер; 3) афинянам;  
4) диалектична, всесторонности; 5) беседам; 6) поведение, правило;  
7) Всякая новая крупная идеологическая система проходит закономерно  
ряд стадий. В момент зарождения и некоторое время после она носит  
живой, творческий характер и будучи уверенной в своей правоте не  
стремится зажать рты инакомыслящим. Тогда Платон, учитель ищущих,  
представляет огромный интерес, но кроме того, тогда усиленно  
разыскивают предшественников нового учения среди мудрецов  
древности. 8) принудительному; 9) фигурами, Возрождения.

III. 1) Египет, Вавилон; 2) практического; 3) пифагорейской;  
4) геометрии, теория чисел; 5) астрономию; 6) объема; 7) Архимедом;  
8) прогресс; 9) математические; 10) Сократа, Платона; 11) свободное;  
12) а) свободное, б) синтетический, в) догматизма, г) рационализм.

IV. 1) Коперника; 2) эллинское; 3) диском; 4) принимали; 5) украшение,  
красота; 6) Пифагором; 7) центром движения; 8) рассчитывать; 9)  
предсказание; 10) обосновал; 11) раскаленное, затмений; 12) безнадежно  
отстала; 13) Аристотелю, терминов; 14) общей, обмен;

15) идеологическая; 16) Коперник; 17) две; 18) Вселенной, бесконечной;  
19)

**Смирнов А.В.**

**ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ. ФИЛОСОФИЯ А.А.ЛЮБИЩЕВА.**

**ЛИНИЯ ДЕМОКРИТА И ПЛАТОНА В ИСТОРИИ КУЛЬТУРЫ:**

**РАБОЧАЯ ТЕТРАДЬ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ.**